



Adriansen, Sophie (1982-....)

Au poil

Magnard jeunesse, Paris

82-3J re

Après avoir rencontré des femmes qui ne s'épilent pas, Omé, 15 ans, décide d'en faire autant. Elle doit alors faire face aux jugements de ses camarades et de sa famille. Avec une version audio à télécharger.



Applegate, Katherine (1956-....)

Willodeen

Seuil Jeunesse, Paris

8A

Willodeen, 11 ans, est triste lorsque les villageois de Parchance partent chasser le dernier brailleur, un animal sauvage et malodorant qu'ils accusent de tous les maux, au contraire des adorables fredonnours qui plaisent tant aux touristes. L'adolescente est persuadée que chaque créature, même la plus étrange ou la plus effrayante, a un rôle à jouer afin de maintenir l'équilibre de la Terre.



Bisson, Lucille

Marianne Bellehumeur

Volume 4, Le coeur sur la main

Kennes Editions, Loverval (Belgique)

8A

Marianne et ses condisciples se remettent de l'accident qui, heureusement, n'a fait aucun blessé. C'est l'occasion pour Estelle de se réconcilier avec son amie, qu'elle a eu peur de perdre. De plus, alors que leurs histoires de coeur occupent l'esprit des enfants, la grand-mère de Marianne débarque au beau milieu de la nuit.



Blondel, Jean-Philippe (1964-....)

Passager de l'été

Actes Sud jeunesse, Arles (Bouches-du-Rhône)

82-3JA?

Samuel, 18 ans, doit visiter l'Europe avec son ami Adrien pendant quinze jours en août. Mais Adrien se dérobe au dernier moment. Samuel, qui rêvait de ce voyage et avait économisé pour en travaillant, décide de partir seul en mentant à ses parents. Au fil des pays et des rencontres, qu'il décide de filmer, sa tête se remplit d'histoires.



Chazerand, Emilie (1983-....)

Prisca

l'Elan vert, Saint-Pierre-des-Corps (Indre-et-Loire)

82-3\_JA?

Prisca, lycéenne de 16 ans, écrit sa vie dans son journal intime. Elle raconte sa quête d'elle-même, l'hypocrisie du pseudo-féminisme de sa mère, le départ de son père trois ans plus tôt, sa haine du sexisme et des acteurs qui continuent de le faire vivre, comme les frotteurs du métro ou le père de Flo, sa relation avec ce dernier ou encore sa passion pour la belle Sam.



Didry, Natacha

Vox

Jeanne Sélène éditions, Saint-Brice (Manche)

82-3\_JA?

Candice, 17 ans, est une scientifique dans l'âme. Quand elle s'interroge sur l'existence des sorcières, c'est avec rationalité qu'elle opère. Mais sa rencontre avec Assia, une nouvelle élève assez excentrique, met à mal son esprit logique.



Gloria, Hélène (1973-....)

Histoires en mêlées

Actes Sud jeunesse, Arles (Bouches-du-Rhône)

82-3

Au XIX<sup>e</sup> siècle, Glenn, adolescent orphelin, est admis dans le prestigieux collège du Rugby au Royaume-Uni. Il se retrouve malgré lui à l'origine de la pratique de ce sport tel qu'il se joue dans le monde contemporain. Au XXI<sup>e</sup> siècle, Charlie est passionnée par le rugby mais doit le mettre entre parenthèses le temps de guérir d'une leucémie.



Kinney, Jeff (1971-....)

Journal d'un dégonflé

Volume 18, Prise de tête

Seuil Jeunesse, Paris

8A

Le collège de Greg est obligé de fermer. A priori, c'est une bonne nouvelle pour lui, mais la situation devient cauchemardesque quand le garçon apprend que les élèves vont être dispersés dans d'autres écoles.



Le Borgne, Loïc (1969-....)

La fille aux 100 visages

Fleurus, Paris

82-3

Dans un futur lointain en Asie, chaque matin les habitants de la ville de Perfect City changent de visage. Soo, l'une d'entre eux, souhaite garder la même apparence. Un jour, elle rencontre Loup, 14 ans, qui vit dans la jungle alentour. Ensemble, ils se lancent sur les traces de la mère de Soo, convaincue que son père a menti sur sa mort. Une dystopie sur les apparences et la dictature de l'image.



Leroy, Jérôme (1964-....)

Histoire de la fille qui ne voulait tuer personne

Syros, Paris

82-3

Entre 2033 et 2043, les épidémies, la montée des eaux et les radiations nucléaires ont réduit de moitié la population mondiale. Elevée au sein de la nouvelle Fédération Européenne, Ada Veen, 17 ans, voit ses certitudes voler en éclats lorsque le rétablissement de la peine de mort est voté et que son nom est tiré au sort pour mettre en application cette loi.



Mars, Lyla

I'm not your soulmate

Volume 1, The perfect match

Harlequin, Paris

82-3\_JA

Aux Etats-Unis, seule la science détermine les couples autorisés à se former en se fondant sur des calculs précis. Eliotte est persuadée qu'elle est destinée à Ashton, son amour de jeunesse. Malheureusement, les résultats de ses tests désignent Izaak, le frère aîné d'Ashton, comme son âme soeur. Leur mariage arrangé se prépare mais Izaak est un être solitaire, arrogant et froid, l'opposé d'Ashton.



Mim (1976-....)

Bajon, Benoit (1974-....)

Abracadabra... soirée pyjama !

Milan jeunesse, Toulouse

8AP

Fatou a invité ses amies Rose et Lucie à une soirée pyjama sur le thème de la magie. Entre la nourriture festive, les déguisements et les fous rires, tout se passe à merveille, ce qui n'empêche pas les deux invitées d'être par moments mal à l'aise en découvrant que, chez les autres, tout est différent.



Moncomble, Morgane

L'as de coeur

Hugo Poche, Paris

82-3\_JA

Levi a passé sa vie à dépouiller les casinos afin de devenir le meilleur joueur de poker. Il décide de participer au Tournoi mondial de poker mais son ennemi juré, Tito Ferragni, se dresse devant lui. Levi décide de faire appel à Rose, une jeune femme dotée d'un don pour les cartes. Mais cette dernière lui cache un terrible secret qu'elle finit par lui confesser, une fois tombée sous son charme.



Rigal-Goulard, Sophie (1967-....)

Quatre soeurs en Grèce

Rageot, Paris

8A

Lou, Laure, Lisa et Luna accompagnent leur mère en Grèce, où elle participe à un colloque. Les quatre soeurs en profitent pour découvrir le patrimoine historique, culturel et spirituel du berceau de l'Europe. A Athènes, Laure retrouve son amie Vic, dont les parents sont en tournée musicale. Sur les plages de Santorin, leurs vacances prennent un tour plus sportif.



Rigins, Anita (1998-....)

Beautiful sinner

Editions Addictives, Paris

82-3\_JA

Eden Santoro, 18 ans, aime Alhan, un trafiquant d'armes. Deux ans plus tard, elle a fui cet être amoral et tente d'oublier cette période de sa vie. Mais son ancien amour rôde toujours. Bientôt, elle retrouve sa Colombie natale et se voit contrainte de cohabiter à nouveau avec lui.



Rivens, Sarah

Lakestone

Volume 1

HLab, Paris

82-3\_JA

Dans la ville tranquille d'Ewing, aux Etats-Unis, Iris, une jeune étudiante à l'université, n'a pour seuls tracas que les révisions pour ses examens et le paiement de ses frais de scolarité. Son destin se retrouve lié à celui du mercenaire appelé Lakestone lorsqu'il reçoit une mission dont elle est la cible, mais qui éveille en lui curiosité et désir.



Stilton, Geronimo

Les aventures de Sherlock

Le Masque d'argent

Albin Michel-Jeunesse, Paris

8A

Une rumeur court au sujet d'un manoir hanté perdu dans les landes et dans lequel serait caché le célèbre Masque d'argent. Sherlock, assisté de Geronimo Stelton, mène l'enquête mais soupçonne une supercherie.



Thullin, Nora

A la barbe des pirates

Milan jeunesse, Toulouse

8AP

Noa a trouvé une carte menant à un trésor, mais ce dernier est convoité par deux terribles pirates. Afin de décider à qui revient le trésor, Noa les fait jouer au jeu de la barbichette. Avec une comptine et des jeux.



Walt Disney company

Lilo et Stitch : milieu de CP, niveau 2

Hachette Education, Vanves (Hauts-de-Seine)

8AP

Un jour, Lilo adopte un étrange animal de compagnie. Une histoire pour accompagner les enfants dans l'apprentissage de la lecture.



Wolff, Tracy

Assoiffés

Volume 7, Envoûtés

Pocket jeunesse, Paris

82-3\_JA

Grace est prisonnière du Royaume des ombres en compagnie d'Hudson Vega. Elle ignore qu'elle est responsable de cette situation et qu'elle seule peut y remédier.



Zürcher, Muriel (1971-....)

On ne sépare pas les morts d'amour

Didier Jeunesse, Paris

82-3

Bakari et Erynn s'aiment malgré la guerre qui oppose leurs deux quartiers : les G tines et les Vallons. A leur mort, le tribunal de l'au-delà doit trancher entre les envoyer au paradis ou en enfer. Leur histoire d'amour est passée au peigne fin.