



Falorsi, Ilaria (1982-....)

Je m'habille

Milan jeunesse, Toulouse

159.9 AUTONOMIE

Un album pour apprendre à s'habiller tout seul. L'enfant est invité à animer les différentes scènes grâce à des tirettes et à des glissières afin d'être acteur de l'histoire.



Falorsi, Ilaria (1982-....)

Blanchard, Anne (1968-....)

Je range

Milan jeunesse, Toulouse

159.9 AUTONOMIE

Un enfant apprend à ranger son doudou, ses voitures et ses cubes dans un album animé de tirettes et de glissières pour accompagner l'histoire.



Simonet, Carine

Les bêtises

Larousse, Paris

17 RESPECT

Sous la forme d'une discussion entre le narrateur et deux enfants, ce documentaire amène l'enfant à comprendre ce qu'entraîne une petite bêtise, une plus grosse ou un comportement de désobéissance. Des pistes de réponses et des aides sont proposées.



Douru, Muriel (1976-....)

Dis... mamans

KTM éditions, Paris

316.3 FAMILLE

Théo a deux mamans, et au moment de dessiner son arbre généalogique à l'école, cela crée quelques surprises dans la classe. Un livre sur l'homoparentalité.



Mariko (1987-....)

Seleyana

Avoir deux papas, avoir deux mamans

Nats Editions, Schriesheim (Allemagne)

316.3 FAMILLE

Un album abordant l'homoparentalité. L'auteure et l'illustratrice expliquent aux enfants en quoi avoir deux parents du même sexe n'est pas si différent du fait d'avoir un père et une mère.



Corgibet, Véronique (1959-....)

Planète en guerre, planète en paix

Actes Sud jeunesse, Arles (Bouches-du-Rhône)

320

Des guerres de Religion du XVI^e siècle aux conquêtes de Napoléon I^{er}, en passant par les guerres d'indépendance en Amérique et les conflits mondiaux du XX^e siècle, l'auteure décrypte les mécanismes qui déclenchent les hostilités et en évoque les effets sur les populations, ainsi que les efforts internationaux pour maintenir la paix.



Blitman, Sophie (1980-....)

Le grand livre des créatures fantastiques

Auzou, Paris

390 CREATURES

Cent créatures légendaires et mythes issus de folklores et de cultures du monde entier : dragons, vampires, fées, licornes, farfadets, phénix ou encore trolls.



Ferguson, Diana (1947-....)

Le livre extraordinaire des monstres mythologiques

Little Urban, Paris

390 CREATURES

Un documentaire illustré consacré aux monstres des différentes mythologies : Fenrir, le loup géant des Tsuchigumo ou les araignées géantes japonaises. Chaque créature est présentée à travers cinq à sept anecdotes ainsi qu'une fiche descriptive détaillant son origine, son habitation, son comportement et son pouvoir.



Jackson, Tom (1972-....)

Le livre extraordinaire des créatures fantastiques

Little Urban, Paris

390 CREATURES

Des informations sur les êtres surnaturels issus des différents folklores du monde tels que les krakens de Scandinavie, l'amphisbène de la mythologie grecque ou encore l'oiseau-tonnerre de la tribu amérindienne des Menominee. Leurs origines et leurs caractéristiques sont expliquées.



Blanchard, Anne (1968-....)

Falorsi, Ilaria (1982-....)

Je vais à la mer

Milan jeunesse, Toulouse

502 MER

Un album sur la plage et le bord de mer. L'enfant est invité à animer les différentes scènes grâce à des tirettes et à des glissières afin d'être acteur de l'histoire.



Nargi, Lela

24 heures sur la Terre : découvre comment les plantes et les animaux sont adaptés au jour et à la nuit

Kimane éditions, Paris

502 NATURE

Une exploration du monde dans un intervalle de 24 heures, pour découvrir la nature, les plantes et les animaux. Avec des pages nocturnes qui brillent dans le noir.



Coucharrière, Sophie (1967-....)

Le livre des saisons

Père Castor-Flammarion, Paris

502 SAISONS

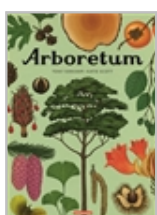
Compilation de quatre albums documentaires sur le thème des saisons, mettant en scène un petit garçon de maternelle face aux phénomènes météorologiques provoqués par les changements climatiques. Avec des encarts informatifs, des recettes et des comptines.



Nemo, Bénédicte (1972-....)
Selfies pour la planète
Cipango, Durtol (Puy-de-Dôme)
504
Ce recueil de vingt portraits d'enfants en train de poser avec leur animal préféré, qu'il soit sauvage ou domestique, dans une position figée évoquant le selfie, se veut l'occasion d'un dialogue entre les espèces. Peintes à la gouache et à l'acrylique, ces images mettent l'accent sur la nécessité de protéger la faune et sur son destin commun avec l'humanité, alors que la planète est en danger.



Jackson, Tom (1972-....)
Le livre extraordinaire des dinosaures
Little Urban, Paris
560
Chaque dinosaure est représenté sous la forme d'un dessin réaliste en grand format, accompagné d'une fiche qui répertorie des informations diverses comme l'habitat, le poids ou encore l'alimentation, ainsi que d'une échelle pour comparer la taille de l'animal à celle de l'homme.



Kirkham, Tony
Arboretum
Casterman, Bruxelles
580 ARBRES
Une exploration illustrée des plus grandes forêts du monde pour tout savoir sur 150 espèces d'arbres, leurs feuilles et leurs fruits.



Barrau, Véronique (1969-....)
Plantes magiques & secrets de sorcières
Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)
580 PLANTES
Présentation des vertus de 39 plantes qui guérissent et protègent ou sont utilisées par les sorcières et les fées. Avec un quiz final pour vérifier ses connaissances.



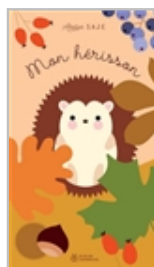
Jackson, Tom (1953-....)
Le livre extraordinaire des animaux dangereux
Little Urban, Paris
590 DANGEREUX
Une présentation de prédateurs ou d'animaux sauvages redoutables, de l'hippopotame au cobra royal, en passant par le dragon de Komodo ou le bison des plaines, accompagnée d'illustrations en grand format très réalistes. Avec des informations, des anecdotes et une fiche descriptive détaillant l'habitat, la taille, le poids ou encore l'alimentation de chaque animal.



Jackson, Tom (1972-....)
Le livre extraordinaire des animaux des océans
Little Urban, Paris
597
La présentation d'animaux marins, poissons, oiseaux, mollusques comme mammifères, accompagnée d'illustrations en grand format très réalistes. Avec des informations clés, des anecdotes ainsi qu'une fiche descriptive détaillant l'habitat, le poids, l'alimentation et la durée de vie de chaque animal.



Ottonelli, Audrey
Ma petite encyclo des reptiles & amphibiens
Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)
598 REPTILES
Des informations détaillées pour découvrir les caractéristiques et la vie des reptiles et des amphibiens : les différentes espèces, l'alimentation, le milieu, l'anatomie, entre autres.



Atelier SAJE
Mon hérisson
Didier Jeunesse, Paris
599 HERRISSON
Un tout-carton qui propose une comptine et des éléments rotatifs à manipuler pour faire trotter, croquer et rouler le petit hérisson dans la forêt.



Jackson, Tom (1972-....)

Le livre extraordinaire des animaux

Little Urban, Paris

599 MAMMIFERES

La présentation de près d'une quarantaine d'animaux sauvages, de l'éléphant d'Afrique au galago de Rondo en passant par l'okapi et le maki catta. Avec des informations clés, des anecdotes ainsi qu'une fiche descriptive détaillant l'habitat, le poids, l'alimentation et la durée de vie de chaque animal.



Chatel, Christelle (1973-....)

Citron, Coline (1984-....)

Bienvenue bébé

Nathan Jeunesse, Paris

610 PUERICULTURE

Des questions et leurs réponses pour préparer l'arrivée d'un bébé dans la famille. Avec des éléments à retrouver sur chaque double page.



L'espace : encyclopédie

Fleurus, Paris

629.19

Recueil de six documentaires autour de l'espace.



Bazin, Gaby (1992-....)

Le typographe

MeMo, Nantes

650 TYPO

Une découverte de la typographie, de son histoire et de sa technique. La fonte des caractères de plomb ainsi que les différentes étapes de la composition d'un texte sont expliquées de la casse à la presse.



Nessmann, Philippe (1967-....)

Cagneau Derache, Eléonore

Choquant ! : quand les vêtements font parler d'eux

Seuil Jeunesse, Paris

747 VETEMENT

Un documentaire sur la mode et les vêtements dans les sociétés occidentales et sur leurs codes sociaux.



Hudrisier, Cécile (1976-....)

Nagawicka : et autres comptines

Didier Jeunesse, Paris

784.67

Dix comptines sur le thème du Far West au son des guitares, des banjos, des ukulélés et des flûtes indiennes : Un jour dans sa cabane, Nous les indiens, C'est un curieux bonhomme ou encore Je suis un gars du Far West. Avec des devinettes pour découvrir les instruments de la musique country. Les comptines sont accessibles par le biais d'un QR code.



Albert, Raphaëlle

Berthelet, Gaëlle (1977-....)

Je découvre les nombres en chantant

Millepages, Paris

784.67

Une découverte des nombres à travers des illustrations en papier découpé et des comptines. Des rabats prolongent les pages et font apparaître d'autres chiffres. Un QR code renvoie à la version audio en ligne.



Kecir-Lepetit, Emmanuelle (1973-....)

Mes premiers hôtels à insectes

Grenouille éditions, Chamalières (Puy-de-Dôme)

794.6

Des informations pratiques et documentaires sur les hôtels à insectes et sur les aménagements à réaliser. Neuf modèles d'hôtels sont proposés en pas à pas.



Gerondeau, Tiphaine
Inventaire d'émotions transitoires
La Butineuse, Auray (Morbihan)
82-1 GERONDEAU
Des poèmes qui mettent en mots les émotions liées aux enjeux écologiques, telles que la peur, la colère ou encore l'impuissance.



Tibo, Gilles
Voyages autour de mon coeur
Gilles Tibo ; illustrations, Geneviève Després
ÉDITIONS DE LA BAGNOLE, Montréal
82-1 TIBO
Les poules brunescueillent des prunessesur la Lune. Les souris vont à Paris sur les ailes des canaris. Et moi, je voyage avec toi, dans le creux de mes bras.



Desnouveaux, Florence
Hudrisier, Cécile (1976-....)
La moufle
Didier Jeunesse, Paris
850/890 UKRAINIEN
Des animaux de plus en plus gros se pressent dans une moufle déposée par le vent sur la neige. Un conte d'accumulation d'origine russe sur la politesse et l'honnêteté.



Melnychenko, Ielyzaveta (1978-....)
Contes de la forêt bleue
L'Harmattan, Paris
850/890 UKRAINIEN
Douze contes ukrainiens se déroulant dans une forêt empreinte de fantaisie, de poésie et de facéties.



Simler, Isabelle (1972-....)
Dans les poches de l'astronaute, du plombier, de l'apiculteur et des autres métiers...
Ed. courtes et longues, Paris
8A_LJ
Un tour d'horizon de différentes professions à partir de l'observation des objets qui se cachent au fond des poches de ceux qui les exercent.



Ard, Cath
Yellowstone
Gallimard-Jeunesse, Paris
917 USA
Une plongée au coeur de ce parc national américain qui abrite l'une des faunes et flores les plus diversifiées du monde avec ses geysers, ses canyons, ses cascades, ses anciens volcans, ses lacs et ses montagnes, où les forêts et les vastes plaines sont peuplées de loups, de bisons, de cerfs et d'ours. L'album présente l'histoire de ce site devenu un lieu de préservation de ce riche écosystème.



Baussier, Sylvie (1964-....)
Résistance : 40 figures contre le nazisme
Gallimard-Jeunesse, Paris
92 ...
Les portraits d'hommes et de femmes qui se sont engagés pour combattre le nazisme et sauver des Juifs à travers le monde durant la Seconde Guerre mondiale, comme les Français Lucie et Raymond Aubrac ou l'Allemande Sophie Scholl. Les grandes étapes de leur vie ainsi que la nature de leurs actions sont présentées.



Alphabet Alemagna
Alemagna's alphabet
La Partie, Paris
92 ALEMAGNA
A l'occasion de la première rétrospective de l'oeuvre de l'illustratrice Beatrice Alemagna en Italie et en France en 2023, cette monographie présente l'univers de l'artiste dans un ordre alphabétique à travers de nombreuses illustrations et commentaires critiques de spécialistes de la littérature jeunesse.



Higgins, Carter

Une histoire, c'est pour partager : Ou comment Ruth Krauss a trouvé une autre façon de raconter une histoire
illustrations, Isabelle Arsenault ; Carter Higgins ; traduction, Fanny Britt
La Pastèque, Montréal
92 KRAUSS

Voici l'histoire fabuleuse de Ruth Krauss, créatrice bien-aimée de livres pour enfants. On lui doit des classiques tels que La graine de carotte , Un trou, c'est pour creuser et Une maison très spéciale . Ruth respectait profondément les enfants et comprenait bien les rouages de leur esprit et de leurs émotions. Elle-même n'a jamais perdu sa capacité d'émerveillement.



Steele, Philip (1948-....)

Le livre extraordinaire de l'Égypte antique
Little Urban, Paris
932

Un panorama des différents trésors de l'Égypte antique : le buste de Néfertiti, le masque de Toutânkhamon, l'oeil du dieu Horus, entre autres. Chacun est représenté en grand format sous la forme d'un dessin réaliste, accompagné d'informations et d'anecdotes historiques. Prix Historia 2023 du livre jeunesse.



Steele, Philip (1948-....)

Le livre extraordinaire de la Rome antique
Little Urban, Paris
937

Un panorama des différents trésors de la Rome antique : statues, fresques, objets du quotidien, entre autres. Chacun est représenté en grand format sous la forme d'un dessin réaliste, accompagné d'informations et d'anecdotes historiques.



Caldwell, Stella

Le livre extraordinaire des Vikings
Little Urban, Paris
94/99"05/14" VIKINGS

Une présentation de différents artefacts issus de la civilisation viking : drakkars, amulettes, marteau de Thor, entre autres. Chacun est représenté en grand format sous la forme d'un dessin réaliste, accompagné d'informations et d'anecdotes historiques.



Dumorais, Marie-Louise

Carnet de voyage autour de mon étang
Seuil Jeunesse, Paris
GF_8A

A travers le carnet de la grenouille Marie-Louise, qui aime poser son chevalet en bordure de rivière afin d'y croquer tout ce qui l'entoure, le lecteur part à la découverte de la vie quotidienne de ses congénères.